

Vedtægter for den selvejende institution Holbergteatret

§ 1

Holbergteatret er en selvejende institution, hvis hjemsted er Sorø kommune.

§ 2

Institutionens formål er at skabe:

- Et teater, opkaldt efter komedieforfatteren Ludvig Holberg, grundlægger af Den Danske Skueplads
- et professionelt teater, som både kan opføre hans komedier, gerne i bearbejdede, moderniserede udgaver og tekster i andre genrer og af andre dramatikere inden for det klassiske og moderne repertoire
- et teater, som henvender sig bredt til både børn, unge og voksne, og som driver stationær, opsøgende og turnerende virksomhed
- et teater, som foranstalter gæstespil og festivals med andre teatres forestillinger
- et teater, som orienterer sig lokalt, regionalt, nationalt og internationalt
- et teater, som bidrager til forskning i Holbergs liv, levned og betydning som komedieforfatter
- et teater, som kan samarbejde med uddannelsesinstitutioner og udøve talentpleje i form af workshops, kurser og træf – samt yde bistand til andre teateraktiviteter
- et teater, som kan være drivkraft i udviklingen af samarbejde mellem professionelle og amatører

§ 3

Institutionen er stiftet af Jørgen Christensen, Thorsten Dahl, Niels Damkjær, Hans Jørgen Guglielmetti, Anne Juul Jensen, Henrik Koefoed, Kirsten Olesen og Søren Munthe Schultz.

§ 4

Ved institutionens stiftelse består dens formue af de effekter, som findes i Teatret Vandrefalkens produktion "Holberg, hekseri og maskerade".

§ 5

Bestyrelsen, hvori den kunstneriske leder ikke må have sæde, er selvsupplerende.

Bestyrelsen består af 7-9 medlemmer, der vælges som følger:

To/Tre medlemmer med kompetence vedr. teaterkunst/teaterdrift.

Fire/fem teaterinteresserede medlemmer med relevant kompetence f.eks. vedr. økonomi, ledelse markedsføring, fundraising, juridiske forhold etc.

Et medlem, valgt af det faste personale (personalerepræsentant).

Det er ønskeligt, at en del af bestyrelsesmedlemmerne har bopæl i Sorø Kommune.

Bestyrelsen vælger selv blandt sine medlemmer formand og næstformand.

Bestyrelsen fungerer i perioder af 1 år, idet funktionsperioden følger virksomhedens regnskabsår.

Genvalg kan finde sted.

Sker der afgang af bestyrelsesmedlemmer i funktionsperioden, skal suppleringsvalg finde sted.

Kunststyrelsens Scenekunstcenter skal orienteres skriftligt om valg af nye medlemmer til bestyrelsen med angivelse af de valgte navn, adresse og personnummer.

§ 6

Bestyrelsen udarbejder om fornødent en forretningsorden og nedsætter et forretningsudvalg, der for at være gyldig, skal godkendes af den samlede bestyrelse.

§ 7

Bestyrelsen har til opgave nøje at følge teatervirksomhedens kunstneriske ledelse og økonomiske drift samt påse, at bogholderi og regnskabsvæsen er i forskriftsmæssig orden, ligesom bestyrelsen skal påse, at det for institutionen lagte budget nøje overholdes.

§ 8

Bestyrelsen er sammen med den kunstneriske leder ansvarlig for, at offentlige tilskud til teatervirksomheden anvendes efter deres formål.

§ 9

Det påhviler bestyrelsen sammen med den kunstneriske leder at tilvejebringe de årlige budgetforslag, der skal danne grundlag for ansøgninger til de tilskudsgivende myndigheder, respektive teatervirksomhedens drift, ligesom bestyrelsen sammen med den kunstneriske leder er ansvarlig for behørig regnskabsaflæggelse såvel over for institutionen som over for de tilskudsgivende myndigheder.

§ 10

Bestyrelsen holder møder så ofte, det er nødvendigt for at følge teatervirksomheden og i øvrigt udøve de funktioner, som i følge nærværende vedtægt er pålagt den. Møder skal afholdes, når formanden eller 3 medlemmer kræver det.

§ 11

Indkaldelse til møder sker med 8 dages varsel under angivelse af dagsorden. I påtrængende tilfælde kan 8 dages varslet dog forkortes.

§ 12

Bestyrelsen træffer beslutning ved almindelig stemmeflerhed, medmindre nærværende vedtægt i enkelte tilfælde kræver kvalificeret majoritet. I tilfælde af stemmelighed er formandens stemme afgørende.

Til beslutningsdygtighed kræves det, at minimum halvdelen af bestyrelsens medlemmer deltager i mødet.

§ 13

I bestyrelsens møder deltager den kunstneriske leder. Behandles der spørgsmål af særlig betydning for personalet, og er dette ikke repræsenteret i bestyrelsen, skal personalerepræsentanter indkaldes til sådanne møder.

§ 14

Over alle møder i bestyrelsen føres protokol, der senest 8 dage efter mødet udsendes til bestyrelsesmedlemmerne og den kunstneriske leder/ledelse samt andre, der måtte have deltaget i mødet.

Indsigelse mod protokollater fremsættes inden 8 dage efter disses udsendelse.

§ 15

Bestyrelsen antager den/de kunstneriske leder(e). Den/de pågældende skal have de fornødne teatermæssige og administrative forudsætninger for at lede teatervirksomheden.

§ 16

Den mellem institutionen og den kunstneriske leder truffene aftale, der højst kan indgås for 5 år ad gangen, skal godkendes af Kunststyrelsens Scenekunstcenter, og der må ikke uden Kulturministeriets godkendelse gøres indskrænkninger i den kunstneriske leders ret til frit og uafhængigt at træffe bestemmelse om repertoire, engagementer og øvrige kunstneriske spørgsmål.

§ 17

Den kunstneriske leder kan alene afskediges, når minimum 2/3 af den samlede bestyrelse stemmer for.

§ 18

Den kunstneriske leder har i henhold til teaterlovens § 31, stk. 2, den fulde kunstneriske ledelse af teatervirksomheden og sammen med bestyrelsen det økonomiske ansvar for driften, idet det påhviler lederen/lederne nøje at overholde de årlige for teaterdriften fastlagte budgetter med de afvigelser inden for de enkelte budgetrammer, som er nødvendige for en forsvarlig gennemførelse af teaterdriften.

§ 19

Den kunstneriske leder er pligtig til at holde bestyrelsen løbende underrettet om teaterdriften.

§ 20

Institutionen er berettiget til tilsyn og støtte fra Sorø Kommune i henhold til teaterloven og hæfter alene med sin formue for de forpligtelser, som lederen og bestyrelsen lovligt pådrager institutionen, og institutionen skal ikke anmeldes overfor Erhvervs- og Selskabsstyrelsen, jf. lov om erhvervsdrivende fonde § 1, stk. 4, nr. 5. Ophører denne støtte uden at en anden offentlig tilskudsyder overtager tilsynsforpligtelsen, skal institutionen anmeldes overfor Erhvervs- og Selskabsstyrelsen, og opfylde de krav, der stilles i lov om erhvervsdrivende fonde.

§ 21

Institutionen tegnes af den kunstneriske leder sammen med 2 af bestyrelsens medlemmer.

§ 22

Institutionens regnskabsår går fra 1. juli til 30. juni.

§ 23

I tilknytning til regnskabet udarbejdes en årsberetning over teaterdriften i det afregnede teaterår.

§ 24

Det af en registreret eller statsautoriseret revisor reviderede sæsonårsregnskab behandles af bestyrelsen i november/december måned.

§ 25

Det påhviler bestyrelsen sammen med den kunstneriske leder til de tilskudsgivende myndigheder rettidigt at indsende:

- a. Af registreret eller statsautoriseret revisor reviderede regnskaber med status til godkendelse.
- b. Revisionsberetning.
- c. Årsberetning.
- d. Budget for den følgende sæson til godkendelse.
- e. Eventuel tilskudsansøgning.
- f. Enhver oplysning om teatervirksomhedens økonomi, som måtte blive forlangt af de pågældende myndigheder.

§ 26

Tilskudsydende myndigheder kan offentliggøre institutionens regnskab og årsberetning.

§ 27

Forslag om ændringer i bestyrelsens sammensætning og ændringer af vedtægterne kan kun vedtages, når minimum 2/3 af bestyrelsens medlemmer er til stede, og minimum halvdelen af de tilstedeværende stemmer for forslaget. Samme regler gælder for forslag om institutionens ophævelse og likvidation.

Beslutninger truffet i henhold til denne paragraf skal for at være gyldige godkendes af hovedtilskudsyder, samt Kunststyrelsens Scenekunstcenter, når der modtages støtte derfra. Ydes der tilskud fra kommuner i Kulturregion Midt- og Vestsjælland og/eller Region Sjælland, skal vedtagelsen tillige godkendes af disse kommuner.

§ 28

Ved institutionens ophævelse anvendes dens eventuelle nettokapital til andet teaterformål efter indstilling af den sidst afgåede bestyrelse og efter godkendelse af Kunststyrelsen samt Sorø kommune.

§ 29

Nærværende vedtægt godkendes af Sorø Kommune som hjemsted og sendes til Kunststyrelsens Scenekunstcenter til orientering.

Vedtægter godkendt og vedtaget på generalforsamling den 12. september 2012